



La peintre Mélys et l'adjoint à la culture, Bernard Lummeaux.

ARCACHON

Plongée dans l'antre des artistes...

Neuf artistes arcachonnais ouvrent leur atelier au public les 3 et 4 octobre. La rencontre et l'échange sont au cœur de la démarche.

Peut-être n'avez-vous jamais tenu un pinceau, ni même osé quelques coups de crayons sur une jolie feuille. Quant à modeler un peu d'argile ou cuire une céramique, l'idée ne vous a jamais effleurée... Mais il n'y a bien sûr pas besoin de maîtriser tout ce registre pour aimer simplement ce qui est beau et nécessite de longues heures de travail. Il n'y a désormais plus de raison pour que l'art se tienne à distance respectable de vous. Et voilà donc l'occasion parfaite pour tout un chacun de pénétrer dans l'intimité de neuf artistes arcachonnais. Deux jours, les samedi 3 et dimanche 4 octobre, où les portes des ateliers sont grandes ouvertes.

Intime et spontané

Deux jours durant lesquels peintres, photographes, sculptrice, graveurs ou colleur répondent aux questions des visiteurs qui franchissent la porte de leurs antres. Ces lieux souvent secrets où tout se crée. Pour cette première du "Parcours des ateliers d'artistes", ils sont neuf à avoir répondu à

l'appel de la peintre Mélys (lire ci-dessous). « Je n'ai rien inventé, lâche-t-elle modestement. J'avais juste envie de faire venir le public ici et je me suis dit que d'autres l'éprouvaient sans doute. C'est une manière parfaite d'expliquer notre travail, de rendre le contact plus intime. »

C'est également la possibilité

Entrer chez un artiste, c'est se rendre dans un lieu souvent tenu secret

de rompre la froideur qui peut s'emparer d'une grande salle d'expo, où les promeneurs se croisent sans se parler. « Ouvrir nos ateliers, accueillir les gens, c'est donner une chance aux échanges spontanés », poursuit l'artiste de l'avenue Sainte-Marie.

Adjoint à la culture, Bernard Lummeaux a immédiatement soutenu le projet né dans les têtes au printemps dernier. « Une excellente mise à l'honneur des nombreux artistes que compte la ville et qui va dans le sens de notre volonté d'intensifier notre politique culturelle, glisse-t-il.

◆ AB

COMMENT BIEN PAPILLONNER DANS LES ATELIERS?

Les 3 et 4 octobre, de 11 heures à 20 heures: Bayle (6, av. de Ricaudy), Maurice Bénitah (13, all. du Moulin), Patricia B Mouly et François le Potier (6, av. Gounod), Dorié et Valérie Millecamps (14 bis, rue Saint-Elme), Laure Garnier (4, bd du docteur Lalanne), Valérie Harris (3, all. du docteur Festal), Mélys (4, av. Sainte-Marie), Max Partzena (4 bis, rue Dubrocs) et Marie Poitevin (15, rue Tendel). Parcours et entrée libres.