

LA TESTE-DE-BUCH

Trois lieux, trois artistes

Cela fait déjà deux ans, qu'on déballe et remballe devant la galerie du Pilat, ou la salle des mariages de la mairie annexe de Pyla-sur-Mer. Des artistes de tout bord et de toutes régions y exposent chacun leur tour de fin février à fin décembre.

Certains réservent leur place d'une année sur l'autre auprès de l'équipe d'Elizabeth Monteil-Marcad, l'adjointe de Pyla-sur-Mer. Le service culture a réfléchi à une action qui pourrait mettre en valeur davantage les artistes locaux en plein cœur de ville. De plus, le 27 septembre approche, date de l'ouverture de la saison culturelle du théâtre Cravey, ainsi que de l'inauguration d'un nouvel espace d'exposition dans ses murs (1). Tout cela méritait de songer à quelque chose de nouveau pour marquer le coup.

Vernissage samedi prochain

« Pourquoi ne pas exposer plusieurs artistes à la fois, sur le thème de leur choix, dans trois lieux différents du centre-ville ? » se sont dit Patricia Pétrovitch et son équipe du service culture. Plusieurs artistes locaux, trois lieux, une exposition. De quoi agiter les méninges. L'exposition sera donc itinérante, du hall de la mairie, à la galerie La Source, puis dans ce nouvel espace dédié du théâtre Cravey.



Une expo pour trois artistes associés en trois lieux : Karin Legros, Sophie Jourdan et Marie Mélys inaugurent la formule. S.L.

Pour cette première édition, les choix se sont portés sur la photographe Karin Legros et les artistes peintres Mélys et Sophie Jourdan. Contactées pour ce projet fin mai, elles ont appris que le travail commun devait être fini avant le 31 août à 18 heures, date de l'inauguration dans le hall de la Mairie. Cela faisait peu de temps...

Mélys était en pleine exposition en mai à la galerie du Pilat sur les oiseaux, alors que Sophie Jourdan et Karin Legros venaient de frap-

per les esprits dans la même galerie fin avril avec leur présentation originale de « Ghost, entre les Morts et les vivants. » Une pure création avec de nombreuses mises en scènes une histoire et un livre suivi de l'exposition « Les mondes de Sophie Jourdan » composés de portraits sous forme de jungle aux couleurs vives.

« Originelles »

Le lien se fait naturellement entre les trois femmes, d'autant que So-

phie et Karin sont déjà amies. Mélys présentera des oiseaux, et en a fait même quelques nouveaux qui se marient très bien avec les jungles, les portraits ou les fleurs de Sophie Jourdan.

Karin Legros trouve en la nature, le lien qui existe entre les trois artistes. Elle case dans son agenda, une séance photos spécialement conçue pour relier les oiseaux de Mélys et les thèmes colorés de Sophie. Elle rajoute sa patte en nommant l'exposition « Originelles ».

« Originelles, c'est aussi les réminiscences du passé, les instants nonchalants des vacances faits de fleurs, de paysage, de scènes de vie, d'ambiances, de féminité incarné par un modèle. Originelles, ce sont les origines des plaisirs simples, explique Karin Legros en livrant sa création sur le thème. Ces trois artistes, livreront au public une dizaine d'œuvres chacune (2).

Sabine Luong

(1) Ouverture de la saison vendredi 27 septembre avec « Perceptions » de la compagnie Blvouac, sur le Parvis de Théâtre à 20 h 45. Gratuit.

(2) « Mélys, Sophie Jourdan, Karin Legros exposent Originelles ». Dans le hall de la mairie du 31 août au 15 septembre. Du 17 au 26 septembre à la galerie La Source, du 27 septembre au 6 octobre au Théâtre Cravey.